

adieu veau vache cochon	accumulation
mon beau navire, ô ma mémoire	allégorie
tandis que les crachats rouges de la mitraille	allitération
elle est portée sur la chose	allusion
le nez de Cléopâtre s'il eut été plus court, la face du monde en eût été changé	anacoluthie
pour moi c'est un malheur ; un malheur tout le monde sait ce que c'est	anadiplose
Jérusalem (pour dire la cité de Dieu)	anagorie
puisque le juste est dans l'abîme, puisqu'on donne le sceptre au crime	anaphore
close la bouche et lavé le visage, Purifié le corps enseveli ce destin	anastrophe
des propos sans propos et des propos sans suite	antanaclase
peut-on illuminer un ciel bourbeux et noir ? peut-on illuminer un ciel bourbeux et noir ?	antepiphore = anaphore + épiphore
tu commences à me plaire !...	antiphrase
je vis je meurs je me brûle et me noie	antithèse
ainsi qu'un Prométhée... (sandwich, poubelle...)	antonomase
les Ricains, le scope, pitaine	aphérèse
le ciné, la télé	apocope
à ce nom fatal, je tremble, je frissonne. j'aime...	aposiopèse
je fais souvent ce rêve étrange et pénétrant	assonance
méto boulot dodo	asyndète
boire sa paye	brachylogie
il y a terriblement d'années	catachrèse
parler en mangeant, manger en parlant	chiasme
la neige étend son blanc manteau	cliché

ris outragé ! Paris brisé ! Paris martyrisé ! mais Paris libéré !	climax
la musique souvent me prend comme une mer	comparaison
le cœur a ses raisons que la raison ne connaît pas	diaphore (antanaclase plus vif-
bon appétit messieurs ! o ministres intègres, conseillers vertueux	diasyrme (agressif)
moi je ne pense pas ; Pierre il fait n'importe quoi	dislocation
moi j'avais jamais rien dit. rien	ellipse
acheter malin	enallage
l'homme peut guérir de tout non de l'homme	épanadiplose
la Parque t'a tuée et cendres tu reposes	euphémisme
songe, songe , Céphise à cette nuit cruelle	épanalepse
il faut martyriser et martyriser ce que l'on aime	épanaphore
elle le quitta avec impatience et dédain : impatience parce qu'il la contrariait, dédain parce qu'il n'était pas riche. »	épanode (développement après anadiplose)
une citerne, ou plutôt un égout	épanorthose
MerdRe !	épenthèse
longue comme des fils sans fin, la longue pluie, interminablement	épiphore
Ce matin, il s'est réveillé de bonne humeur, ce qui est une chose rare.	épiphrase, épiphonème
Don Fernand, dans sa province, est oisif, ignorant, médisant, querelleux, fourbe, intempérant, impertinent.	épitrochisme
Suzon, Suzon	épizeuxie
il nous a quitté (pour il est mort)	euphémisme
l'amour est amer	expolition
candide (pour blanc)	glossème
penché sur l'onde et sur l'immensité	hendiadyn

Polognard, soulard, bâtard, hussard	homéotéleute
les aultres demoulloyt les reins, avalloyt le nez, poschoyt les yeulx, fendoyt les mandibules	homéoptote
automne malade	hypallage
Albe le veut, et Rome	hyperbate
le phénix des hôtes de ces bois	hyperbole
gros nigaud	hypocorisme
Des gens arrivaient hors d'haleine ; des barriques, des câbles, des corbeilles de linge	hypotypose (accumulation)
jusqu'à l'épuisement, jusqu'à la mort	hypozeuxe
les souvenirs dont cors de chasse	image
va je ne te hais point	litote
je ne vais pas vous déranger plus longtemps (- je m'en vais)	métalepse
son rire de pluie fraîche	métaphore
c'était au temps où Bruxelles chantait	métonymie
éphémère immortel	oxymore
chaque strophe reprend un vers de la strophe précédente ; Harmonie du soir de Baudelaire	pantoun ou villanelle
mon cheval sera la joie, ton cheval sera l'amour	parallélisme
perdu en un lieu lointain (ou même pas)	parembole
il possédait toutes les incapacités exigées par sa place	pariponoïan
tu parles Charles	paronomase
les filles du limon tiraient du roi des astres	périphrase
je vis les arbres s'éloigner en agitant les bras	personnification
je meurs, je suis mort	polyptote
Mais tout dort, et l'armée, et les vents, et Neptune	polysyndète

je ne vous dirai pas que...	prétérition
le monstre surgit devant les voyageurs terrifiés	prolepse
je suis jean, j'ai vu des choses sombres	prosopopée
la journée s'écoulerait bêtement et lentement comme une rivière sans poissons devant l'ombre d'un pêcheur à la ligne	syllipse
le poète est semblable au prince des nuées	symbole
Les yeux noirs de Stella, les yeux d'oiseau de Stella,	symploque = anaphore + épiphore
mon bras qui tant de fois a sauvé cet empire	synecdoque
les parfums, les couleurs et les sons se répondent	synesthésie
il n'a pas cassé trois pattes à un canard	tapinose
sous le faix du fagot aussi bien que des ans	zeugme (ou zeugma)